



ACADÉMIE CONSACRÉE
AUX ARTS DE LA DANSE

Formation Professionnelle 20.../20....

ACAD

36 rue Chevreul

44100 NATES

Tél : 06 63 51 78 03

DOSSIER DE CANDIDATURE

EXAMEN D'APTITUDE TECHNIQUE JAZZ ET CONTEMPORAIN

Vous souhaitez intégrer la formation :

- Option Jazz Option contemporain

Nom :

Prénom :

DATES DES AUDITIONS (cochez la case de votre choix) :

- 30 juin 29 août vidéo

Les admissions se faisant au fur et à mesure des sélections nous vous conseillons de vous présenter le plus tôt possible. Vous devez nous faire parvenir votre dossier de candidature complet 8 jours avant la date d'audition.

En raison des mesures gouvernementales dues à l'épidémie de COVID-19, les auditions peuvent actuellement se faire par l'envoi d'une vidéo d'une variation libre durée 1'30mn à 2mn et accompagnée du dossier complet.

PROGRAMME DE L'AUDITION

L'audition se déroule dans les locaux de l'ACAD 36 rue Chevreul 44100 NANTES sous forme d'un cours collectif assuré par la directrice artistique Sandrine Bassara, suivi de la présentation de votre variation libre de 1'30 à 2mn (apportez votre musique sur clé USB en fichier mp3) et d'un entretien avec le jury.

ACADEMIE CONSACREE AUX ARTS DE LA DANSE

Pourquoi avez-vous choisi l'ACAD ?

Comment avez-vous connu l'ACAD ?

Site internet :

Affichage/Flyers, lequel :

Facebook, réseaux sociaux :

Bouche à oreille :

Autres :

FRAIS DE SCOLARITE

Frais de dossier : offerts

Frais d'inscription : 250€

Tarif annuel de la formation : 2100€

PIECES OBLIGATOIRES A FOURNIR pour votre dossier

Les candidats doivent remplir, signer et retourner ce dossier complet 8 jours avant la date de l'audition accompagné de :

- Un certificat médical de non contre-indication à la pratique intensive de la danse de moins de 3 mois
- votre CV
- une lettre de motivation
- un chèque d'arrhes de 50€ à l'ordre de l'ACAD pour frais d'inscription à l'audition
- une photo d'identité
- une photocopie recto-verso de la carte d'identité
- 3 enveloppes timbrées au format A4 tarif de 3.40€

En raison des mesures gouvernementales dues à l'épidémie de COVID-19, les auditions peuvent actuellement se faire par l'envoi d'une vidéo d'une variation libre durée 1'30mn à 2mn et accompagnée du dossier complet.

Fait à :

le :

Signature

Les informations personnelles recueillies sont enregistrées par Sandrine BASSARA à des fins d'adhésion lors de l'inscription et pour vous informer des actualités de l'ACAD.

Aucune information personnelle vous concernant n'est cédée à des tiers ou utilisée à des fins commerciales.

La base légale est l'article 6.1.a du règlement européen en matière de protection des données personnelles (consentement).

Les destinataires de données sont Sandrine BASSARA ainsi que toute personne légalement autorisée à accéder aux données (services judiciaires, le cas échéant)

La fourniture de votre nom, prénom, âge, email et votre numéro de téléphone sont nécessaires pour votre inscription.

Les données sont conservées pendant toute la durée de l'adhésion à l'ACAD ainsi que pendant la durée nécessaire à des fins probatoires et de gestion des contentieux. **Vous pouvez retirer à tout moment votre consentement au traitement de vos données.**

Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données.

Consultez le [site cnil.fr](http://site.cnil.fr) pour plus d'informations sur vos droits.

Pour exercer ces droits ou pour toute question sur le traitement de vos données dans ce dispositif, vous pouvez contacter Sandrine BASSARA soit par courrier au 36 rue de Chevreul 44100 NANTES ou par mail sandrine.bassara@gmail.com

Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL.